



## Créer et mener des ateliers théâtre

Outils



### Participants

De 6 à 12 stagiaires



### Date

Disponible seulement sur commande



### Durée

7 heures  
1 Journée



### Informations

Cette formation s'adresse aux professionnels souhaitant utiliser le théâtre dans leur pratique pédagogique. Elle permet de surmonter les obstacles liés à la mise en place d'un projet théâtral, tels que la motivation de groupe ou la gestion du projet.

Cette formation propose une approche pratique, avec des exercices adaptés aux différents publics et des méthodes de construction et de direction d'ateliers efficaces. Elle est conçue en intra, afin de personnaliser le contenu en fonction des besoins du public accueilli, quel que soit son âge. Vous pourrez ainsi découvrir différentes options d'ateliers et améliorer vos compétences pour créer et diriger des ateliers de théâtre de qualité.



### Formats



#### À distance

Non



#### En présentiel

Oui



### Objectifs de la formation



Connaître les avantages des ateliers théâtre



Établir le déroulement d'une séance de théâtre



Mener un exercice de la présentation à l'évaluation



Proposer des projets adaptés aux publics



### Public cible

Assistant d'éducation, Animateur, Accompagnant, Assistant familial, Moniteur éducateur, éducateur spé ...



### Tarifs

Formation en intra : 1 800 € HT + *Frais de déplacement sur devis.*

*12 personnes maximum.*

*En tant qu'action de formation professionnelle, exonération de TVA au titre de l'article 261-4-4a du CGI.*



### Prérequis

Aucun prérequis pour cette formation

## Programme de la formation

### Temps 1 : Introduction

- Évaluation de positionnement en entrée de formation
- Quelles sont les attentes des participants ?
- Jeux de présentation

### Temps 2 : Mener un atelier

- Les objectifs
- Préparation d'une séance
- Déroulement d'un exercice
- Bien expliquer et diriger un exercice
- Faire des retours
- Exemple d'exercice

### Temps 3 : Les différents types d'ateliers

- Différence entre ateliers et projets
- Les formats possibles

- Les différents mouvements en théâtre
- La motivation du public
- Le théâtre est partout

### Temps 4 : À vous de jouer

- Activité de groupe : création d'un exercice
- Retour d'expérience
- Les « triggers » pour motiver un groupe
- Se documenter pour aller plus loin ?
- Allez plus loin

### Temps 5 : Évaluation

- Évaluation finale
- Création d'un mini-projet
- Évaluation de positionnement fin de formation

## Financement possible



Entreprise et asso

Particulier

Pôle emploi

OPCO : AKTO, Unifomation ...

## Modalités et délais d'accès



Notre organisme de formation s'engage à répondre en 48 h à toute demande d'information relative pour toute formation.

Fin des inscriptions avec financement : 20 jours ouvrés avant la date.

Sauf cas particulier, la mise en place d'une formation en intra pourra se faire dans le mois suivant votre demande.

Fin des inscriptions : 12 jours ouvrés avant la date.

## Contact



[www.evol-education.com](http://www.evol-education.com)

#EvolEducation

[evol.direction@gmail.com](mailto:evol.direction@gmail.com)

07 49 29 68 92



### Indicateurs qualités de la formation

**Moyenne de satisfaction**  
Disponible en Janvier 2025

**Taux d'abandon**  
Disponible en Janvier 2025

Plus d'informations sur [www.evol-education.com](http://www.evol-education.com)

# Informations sur les formations



## Profils des formateurs

### Formateur référent :

**Chatbi Julien,**

31 ans, Directeur et formateur  
Diplômé Ingénieur Pédagogique  
11 ans d'expérience dans l'éducation populaire.

### Formateur occasionnel :

En cas d'absence du formateur référent, un autre formateur pourra animer la formation.

Nous garantissons un diplôme de niveau 6 et une expérience de cinq ans dans l'éducation pour chaque formateur.



## Mode d'évaluation et de validation

- Une attestation de fin de formation, mentionnant les objectifs, la nature, la durée de la formation et les résultats de l'évaluation des acquis, sera remise à chaque participant.
- Une feuille d'émargement sera signée par chaque stagiaire, pour chaque demi-journée de formation suivie
- Un questionnaire d'évaluation "à chaud" est rempli par chaque participant afin d'évaluer la satisfaction et la pertinence des outils utilisés.
- Évaluation des acquis des participants en entrée et en fin de formation
- Une évaluation "à froid" sera réalisée auprès de chaque participant, environ trois mois après la réalisation de la formation, pour en mesurer l'efficacité opérationnelle.



## Méthodes mobilisées

### Mise en situation

Le stagiaire sera amené à acquérir les connaissances par le jeu et des méthodes dites actives. Il pourra ainsi faire un parallèle avec la formation et son milieu professionnel. Très pratique, cette formation propose des mises en situation qui permettent à chaque participant de prendre conscience de ses comportements en situation réelle.

### Échange et communication

La pédagogie active favorise également les échanges et la communication, elle est source d'enrichissement et de dynamique de groupe, il y aura des confrontations d'expériences, analysées en vue de rechercher des solutions et des applications concrètes.



## Accessibilité aux personnes en situation de handicap

Nos formations sont à première vue accessibles à tous. Cependant, nous vous invitons à nous contacter directement, en amont de la formation, pour que nous puissions en discuter et au besoin, adapter notre pédagogie et nos activités en fonction des situations de handicap qui pourraient se présenter.

Dans le cas où nous ne serions pas en mesure de répondre à vos attentes, nous avons dans notre liste de partenaires l'Agefiph vers lequel nous pourrons vous orienter.

Plus d'informations sur [www.evol-education.com](http://www.evol-education.com)

Plus d'informations sur [www.evol-education.com](http://www.evol-education.com)



Version 3.1 du 2 Septembre 2024

**Page 4**